



**Laboratório de Etnografia Metropolitana –
LeMetro/IFCS-UFRJ**

**RELATÓRIO DE ATIVIDADES
15 ANOS
(2004-2019)**

Coordenação geral

Prof. Dr. Marco Antonio da Silva Mello
(DAC/IFCS-UFRJ)

Coordenação executiva:

Prof. Dr. Felipe Berocan Veiga (UFF)

**Relatório 5 -
Produção Audiovisual**

9. Debates sobre Filmes

uff Universidade Federal Fluminense

**INCT
InEAC**

Instituto de Estudos
Comparados em Administração
Institucional de Conjuntos



LeMetro
LABORATÓRIO DE ETNOLOGIA METROPOLITANA / UFF/UFU

Convidam para a sessão do filme etnográfico:

*10 rue Lesage, Belleville:
arqueologia urbana de um
bairro popular parisiense*

de Marco Antonio da Silva Mello,
Augustin Geoltrain, Felipe Berocan Veiga e
Soraya Silveira Simões

seguida de homenagem dos autores
a M. Édouard FEVRIER (*in memoriam*).
Mediador: Fabio Reis Mota.



Dia 03.Mai.2011, quinta-feira, às 18h30
Campus do Gragoatá - UFF, Bloco O, sala 516.

Niterói – RJ, 2011

**COLÓQUIO JANE JACOBS:
50 ANOS DE MORTE E VIDA
DAS GRANDES CIDADES**

**EXIBIÇÃO DE
DOCUMENTÁRIOS E
FILMES ETNOGRÁFICOS**

Organização: Felipe Berocan Veiga
(LeMetro/IFCS-UFRJ, GSO/ICHF-UFF)



*** Sessão 1: Bairros sob Intervenção Urbana:
Catumbi (RJ) e Belleville (Paris)**

IFCS-UFRJ, 07/Nov/2011, Seg, 12h-14h:

- *O Catumbi: História de um Bairro*, de Mário Palmieri (Brasil, 1972, 10 min.)
- *Quando a Rua Vira Casa*, de Maria Teresa Porciúncula Moraes (Brasil, 1980, 20 min.)
- *Catumbi*, de Gabriel Zagury e Douglas Lacerda (Brasil, 2004, 15 min.)
- *10 rue Lesage, Belleville: arqueologia urbana de um bairro popular parisiense*, de Marco Antonio da Silva Mello, Augustin Geoltrain, Felipe Berocan Veiga e Soraya S. Simões (França/ Brasil, 2010, 77 min.)

*** Sessão 2: Vida e Morte das Cidades
Brasileiras: Rio - Niterói - São Paulo**

IFCS-UFRJ, 07/Nov/2011, Seg, 18h-20h30:

- *A Cidade Cresce para a Barra*, de Pedro Martins (Brasil, 1970, 10 min.)
- *Vida Nova Sem Favela*, de Hilson C. Waelheldt, Valmir Ribeiro e Paulo Brandão (Brasil, 1971, 2 min.)
- *A Realidade da Cidade de Deus*, de Cesar Nunes Produções (Brasil, s. d., 4 min.)

- *Rocinha Brasil 77*, de Sérgio Pêo (Brasil, 1977, 18 min.)
- *Associação dos Moradores do Guararapes*, de Sérgio Pêo (Brasil, 1979, 12 min.)
- *Remoções no Rio de Janeiro*, de Patrick Granja, Jornal A Nova Democracia (Brasil, 2011, 7 min.)
- *João Pessoa, 93 a 103 - Uma História Real*, de Pedro de Luna (Brasil, 2008, 5 min.)
- *Wilbor e Pedro de Luna - Graffiti Protesto em Icaraí*, de Pedro de Luna (Brasil, 2008, 3 min.)
- *À Margem do Concreto*, de Evaldo Mocarzel (Brasil, 2005, 85 min.)

*** Sessão 3: Jane Jacobs em Ação**

EAU-UFF, 08/Nov/2011, Ter, 12h-14h:

- *The Death and Life of Great American Cities*, de Patrick Bonaldi (Canadá, s. d., 5 min.)
- *Neighborhoods in Action*, de The Robert Wood Johnson Foundation. Projeto *Active Living Network* (EUA, 2002, 9 min.)
- *Copenhagen, a Cidade das Bicicletas*, de Natalia Garcia. Projeto *Cidades para Pessoas* (Dinamarca/ Brasil, 2011, 6 min.)
- *Sidewalk*, de Mitchell Duneier e Barry Alexander Brown (EUA, 2007, 60 min.)

Realização:



Apoio:



Rio de Janeiro e Niterói – RJ, 2011

www.mostraetnografica.com.br

15ª Mostra Internacional do Filme Etnográfico

Fórum de Cinema e Antropologia • Filmes & Vídeos Rio de Janeiro 2011

16 a 24 de novembro

Museu da República
Cinema Espaço Museu da República
Rua do Catete 153, Catete

www.mostraetnografica.com.br

sexta 18

14h **TEKO REXAI** Adriana Calabi e Nadja Marin. Brasil 44' *Guarani e Port/Leg Port
O VENTO FORTE DO LEVANTE Rodrigo Dutra. Brasil 52'

16h **DONA JOVENTINA** Clarisse Kubrussy e Milena Sá. Brasil 26'
HOJE TEM ALEGRIA Fabio Meira. Brasil 26' *Port/Ing
SOLDADOS DA BORRACHA Cesar Garcia Lima. Brasil 26'

18h **SESSÃO HOMENAGEM LÉLIA COELHO FROTA**
HOMENAGEM AFETIVA DO CNFCP Alexandre Coelho e Juliana Ribeiro. Brasil 35'
CHICO ANTÔNIO, O HERÓI COM CARÁTER Eduardo Escorel. Brasil 40'
Participação Prof. Gilberto Velho (PPGAS/MN/UFRRJ) e Claudia Mírdia Ferreira (CNFCP)

20h **MEIA-NOITE RIO** Glauco Guigon, J.C. Oliveira, Juliana Milheiro e Rodrigo Séllos. Brasil 5'
LUZ, CÂMERA, PICHACÃO Bruno Caetano, Gustavo Coelho e Marcelo Guerra. Brasil 102' Port/Ing

15h **SALA DE MILAGRES** Cláudio Marques e Marília Hughes. Brasil 13' *Port/Leg Ing
OFERENDA Ana Bárbara Ramos. Brasil 17' *Port/Leg Inglês
10 RUE LESAGE, BELLEVILLE: ARQUEOLOGIA URBANA DE UM BAIRRO POPULAR PARISIENSE Augustin Geoltrain, Felipe Berozan Veiga, Marco Antonio S. Mello e Soraya Silveira Simões. Brasil 67' *Fran e Port/Leg Port

17h **ROTA DÓRIA** Gilda Brasileiro. Brasil 17'
SÃO LUIS DE RABO E CHIFRE Vanessa Oliveira. Brasil 15'
OS JAPONESES NO VALE DO RIBEIRA Chico Guariba. Brasil 48'

19:30h **VER O PESO** Gavin Andrews. Brasil 51'

Rio de Janeiro – RJ, 2011

A CIDADE EM DOCUMENTÁRIOS

Apresentação e debate:

Profa. Maria Lais Pereira da Silva
(EAU-UFF)

Prof. Felipe Berocan Veiga
(GSO/ICHF-UFF, LeMetro/IFCS-UFRJ)

Profa. Soraya Silveira Simões
(IPPUR-UFRJ, LeMetro/IFCS-UFRJ)

Disciplina: Políticas Habitacionais

Local: EAU-UFF, Casarão, Sala 11

Data: 25/Nov/2011, Sexta, 14h-18h

* Primeira sessão (16 min.):

Apologias do planejamento urbano

- *A Cidade Cresce para a Barra*, de Pedro Martins (Brasil, 1970, 10 min.)
- *Vida Nova Sem Favela*, de Hilson C. Waelheldt, Valmir Ribeiro e Paulo Brandão (Brasil, 1971, 2 min.)
- *A Realidade da Cidade de Deus*, de Cesar Nunes Produções (Brasil, s. d., 4 min.)

* Segunda sessão (39 min.):

Críticas às políticas urbanas autoritárias

- *Quando a Rua Vira Casa*, de Maria Teresa Porciúncula Moraes (Brasil, 1980, 20 min.)
- *Associação dos Moradores do Guararapes*, de Sérgio Péo (Brasil, 1979, 12 min.)
- *Remoções no Rio de Janeiro*, de Patrick Granja, *Jornal A Nova Democracia* (Brasil, 2011, 7 min.)

Realização:



Apoio:



Urbanistas trabalhando nas demolições do bairro do Catumbi, na década de 1970.

* Terceira sessão (20 min.):

Jane Jacobs em ação

- *The Death and Life of Great American Cities*, de Patrick Bonaldi (Canadá, s. d., 5 min.)
- *Neighborhoods in Action*, de The Robert Wood Johnson Foundation. Projeto *Active Living Network* (EUA, 2002, 9 min.)
- *Copenhagen, a Cidade das Bicicletas*, de Natalia Garcia. Projeto *Cidades para Pessoas* (Dinamarca/ Brasil, 2011, 6 min.)



ciclo de projeções de documentários
e de mostras fotográficas de 2012
dia 12 de junho na sala de reuniões B do DAN | UnB

às 14h

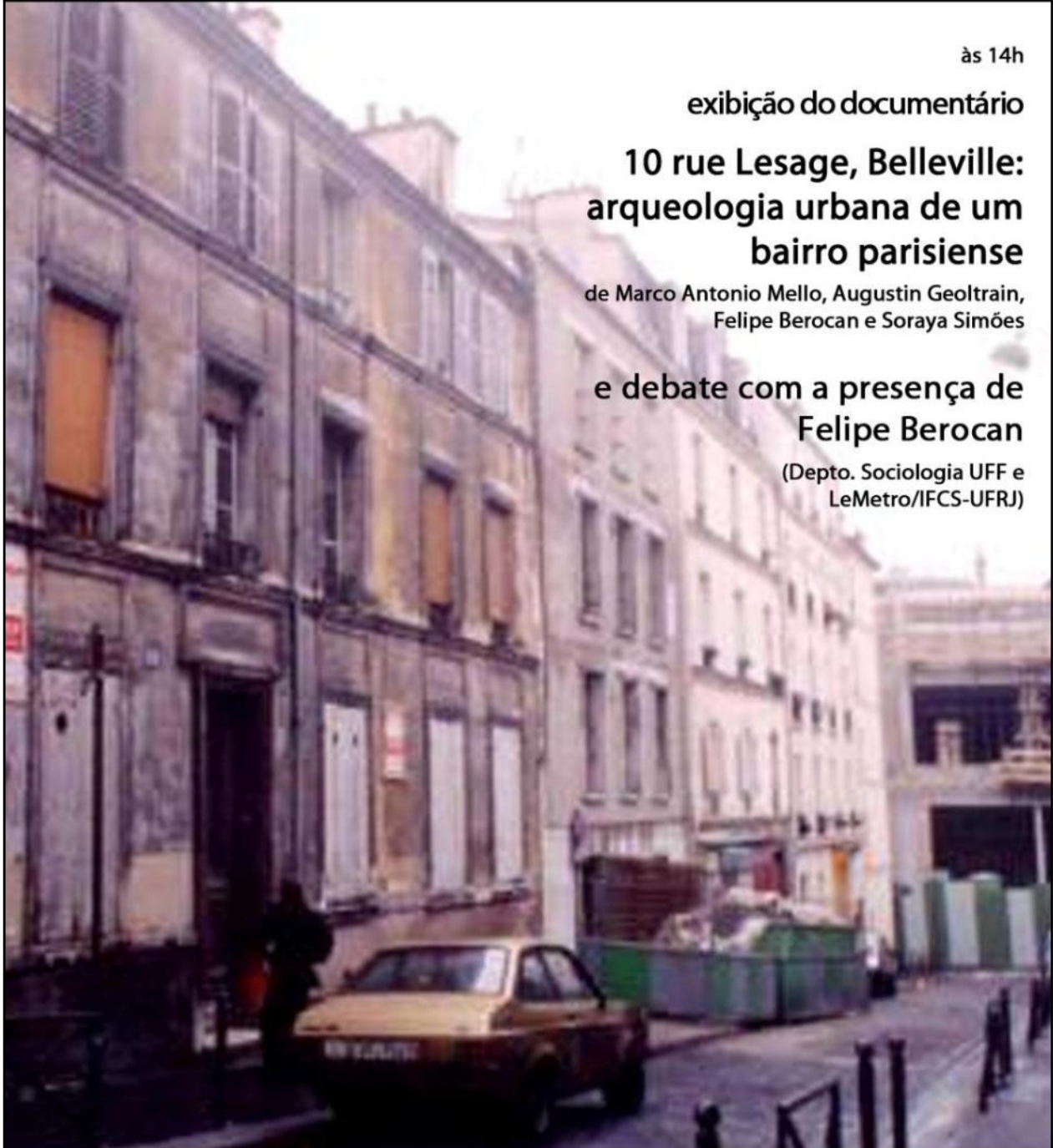
exibição do documentário

**10 rue Lesage, Belleville:
arqueologia urbana de um
bairro parisiense**

de Marco Antonio Mello, Augustin Geoltrain,
Felipe Berocan e Soraya Simões

e debate com a presença de
Felipe Berocan

(Depto. Sociologia UFF e
LeMetro/IFCS-UFRJ)



irisdan@unb.br

Laboratório de Imagem e Registro de Interações Sociais
Departamento de Antropologia | Universidade de Brasília



Brasília – DF, 2012

CineCidade apresenta

15 de agosto - 18:30H

CATUMBI: HISTÓRIA DE UM BAIRRO

(Mário Palmieri, 1972, 10 min.)

QUANDO A RUA VIRA CASA

(Maria Teresa Porciúncula Moraes, 1980, 20 min.)

Comentários:

Prof. Dr. Marco Antonio da Silva Mello

(LeMetro/IFCS-UFRJ e INCT-InEAC/UFF)

Jean Pierre Janot

(Arquiteto e Urbanista/CAU/SMU)

Maria Ernestina Gonçalves da Cunha

(Arquiteta e Urbanista/Gerente de Planos Locais AP1/SMU)

Ilustração de Orlando Mollica

Centro de Arquitetura e Urbanismo

Rua São Clemente 117A Botafogo

info: caurj.smu@pcrj.rio.rj.gov.br



Rio de Janeiro – RJ, 2012

CineCidade

 apresenta

12 de setembro de 2012 - 18:30H

SAARA

(Um filme de Ana Rieper e Tiago Scorza, 1998, 28 min.)

Comentários

Neiva Vieira da Cunha

Professora do PPG-ECC/FEBF-UERJ e
Pesquisadora do LeMetro/IFCS-UFRJ e do INCT-InEAC/UFF

Paulo Thiago de Mello

Jornalista - O Globo,
Doutor em Antropologia pelo PPGA/ICHF-UFF e
Pesquisador do LeMetro/IFCS-UFRJ e do INCT-InEAC/UFF

Felipe Berocan Veiga

Professor do GSO/ICHF-UFF e
Pesquisador do LeMetro/IFCS-UFRJ e do INCT-InEAC/UFF

Foto: Paulo Thiago de Mello

Centro de Arquitetura e Urbanismo

Rua São Clemente 117A Botafogo
info: caurj.smu@pcrj.rio.rj.gov.br



Rio de Janeiro – RJ, 2012

CineCidade apresenta

26 de setembro de 2012 - 18:30H

Favelas cariocas: das políticas de remoção ao Favela Flex

Vida Nova Sem Favela

de Hilson C. Waelheldt, Valmir Ribeiro e Paulo Brandão [1971, 2 min]

A Realidade da Cidade de Deus

de Cesar Nunes Produções [sem data, 4 min]

Favela Flex

de Bruno Amadei, Camila Jardim, Mariana Correa e Renata Romanach [2012, 3 min]

Comentários

- **Gerônimo Leitão**
Professor da EAU-UFF

- **Luis Fernando Valverde**
Arquiteto e Urbanista da Coordenadoria
de Planejamento e Projetos da SMH

- **Autores do projeto Favela-Flex**
Alunos da EAU-UFF

Centro de Arquitetura e Urbanismo
Rua São Clemente 117A Botafogo
info: caurj.smu@pcrj.rio.rj.gov.br



Rio de Janeiro – RJ, 2012

CineCidade

 apresenta

24 de outubro de 2012

Contradições Urbanas: os casos do Guararapes, do Catumbi e da Selva de Pedra

Filmes:

Associação dos Moradores do Guararapes, de **Sergio Péo** (1979, 12 min.)

Prêmio de Melhor Curta-Metragem no Festival de Gramado - 1979

Contradições Urbanas, de **Sergio Péo** (1980, 39 min.)

Comentários:

Sergio Péo

Arquiteto e urbanista (UFRJ, 1972) e cineasta documentarista.

Orlando Mollica

Arquiteto e urbanista (UFRJ, 1969), Mestre e Doutor em Comunicação (ECO-UFRJ) e artista plástico.

Centro de Arquitetura e Urbanismo

Rua São Clemente 117A Botafogo

info: caurj.smu@pcrj.rio.rj.gov.br

LeMetro
Laboratório de Estratégias Metropolitanas - FCS/UFRJ



SEMPRE PRESENTE

Rio de Janeiro – RJ, 2012

CineCidade apresenta

05 de dezembro de 2012 - 18:30H

SANTA IFIGÊNIA E SEUS PECADOS

(Um filme de Thiago Mendonça e Selito SD, 2008, 20 min)

Comentários

Gabriela Leite

Prostituta e escritora. Fundou a Rede Brasileira de Prostitutas e a ONG Davida. É idealizadora da grife Daspu.

Augusto Ivan

Arquiteto e Urbanista, um dos criadores do Corredor Cultural e ex-Secretário de Urbanismo do Rio de Janeiro. Autor de diversos livros sobre a cidade.

Soraya Silveira Simões

Professora do IPPUR-UFRJ, pesquisadora do LeMetro/IFCS-UFRJ, autora do livro "Vila Mimosa: etnografia da cidade cenográfica da prostituição carioca" (EdUFF, 2010).

Centro de Arquitetura e Urbanismo

Rua São Clemente 117A Botafogo

info: caurj.smu@pcrj.rio.rj.gov.br



Rio de Janeiro – RJ, 2012

CineCidade apresenta

28 de maio de 2013 - 18:30H

Foto: Felipe Berocan Veiga

**10 Rue Lesage, Belleville:
arqueologia urbana de um bairro popular parisiense**

(Um filme de Marco Antonio da Silva Mello, Augustin Geoltrain,
Felipe Berocan Veiga e Soraya Silveira Simões; 2010, 77 min.)

Comentários

Prof. Dr. Marco Antonio da Silva Mello
(LeMetro/IFCS-UFRJ e INCT-InEAC/UFF)

Prof. Dr. Felipe Berocan Veiga
(GSO/ICHF - UFF, LeMetro/IFCS-UFRJ e INCT-InEAC/UFF)

Profa. Dra. Soraya Silveira Simões
(LeMetro/IFCS-UFRJ e IPPUR/UFRJ)

Antonio Luiz Correia
Coordenador Centro de Arquitetura e Urbanismo - SMU/PCRJ

Centro de Arquitetura e Urbanismo
Rua São Clemente 117A Botafogo
info: caurj.smu@pcrj.rio.rj.gov.br



Rio de Janeiro – RJ, 2013

CineCidade apresenta

25 de junho de 2013 - 18:30H

Foto: Blog Sidnei Jorge

A tradição do Bará do Mercado: Os caminhos invisíveis do negro em Porto Alegre

(Um filme de Ana Luiza Carvalho da Rocha, 2007, 55 min.)

Religiosidade Afro Brasileira 7 - O mercadão de Madureira

(Um filme de Rafael Eiras, 2010, 6:20 min.)

Comentários

Carlos Eduardo Medawar

Historiador e Antropólogo - Pesquisador do LeMetro/IFCS-UFRJ

Denise Barata

Visiting Professor Kent State University, Professora Adjunta PPFH/UERJ e Laboratório de Oralidade e Memória Africana e da Diáspora

José Renato Baptista

Antropólogo - Pesquisador associado NuCEC/PPGAS/UFRJ e LeMetro/IFCS-UFRJ

Centro de Arquitetura e Urbanismo

Rua São Clemente 117A Botafogo

info: caurj.smu@pcrj.rio.rj.gov.br



Rio de Janeiro – RJ, 2013

CineCidade apresenta

16 de julho de 2013 - 18:15H

O Mistério do Samba

Um filme de Carolina Jabor e Lula Buarque de Hollanda
2008, 98 min.

Comentários

Denise Barata

Visiting Professor Kent State University, Professora Adjunta PPFH/UERJ
e Laboratório de Oralidade e Memória Africana e da Diáspora

Felipe Berocan Veiga

Professor do GSO/ICHF - UFF, pesquisador do LeMetro/IFCS-UFRJ e
INCT-InEAC/UFF

Foto: Felipe Berocan Veiga

Centro de Arquitetura e Urbanismo

Rua São Clemente 117A Botafogo
info: caurj.smu@pcrj.rio.rj.gov.br



Rio de Janeiro – RJ, 2013



Convidam para a sessão de estreia do filme



Apresentação: Soraya Silveira Simões
(LeMetro/IFCS-UFRJ e IPPUR-UFRJ)

Dia 30.Nov.2013, sábado, às 18h30
Local: Quadra da Escola Municipal Santos Anjos
Rua Humberto de Campos, 97 -
Cruzada São Sebastião, Leblon.

Rio de Janeiro – RJ, 2013

Atividades no LeMetro/IFCS-UFRJ

09/12/2013



O Laboratório de Etnografia Metropolitana (LeMetro/IFCS-UFRJ) realiza as seguintes atividades no dia 09 de Dezembro de 2013, na sala 406 do Instituto de Filosofia e Ciências Sociais da UFRJ, Largo de São Francisco, s/n, Centro-RJ.

14hs às 15:30h:

Palestra “Cidade Alta - Histórias e memórias da remoção e a construção do estigma de favela num conjunto habitacional”, com Mário Brum (Doutor em História/UFF, Pós-doutorando do IPPUR/UFRJ)

15:30h às 17h:

Exibição do documentário “Prezado Mandela” (2013), de Dara Kell e Christopher Nizza, sobre o movimento social contra remoções de favelas na África do Sul Abahlali baseMjondolo, seguido de debate com Kalinca Copello (Doutoranda em Science and Technology policy research da University of Sussex, Inglaterra)

Rio de Janeiro – RJ, 2013

Encontro com Felipe Berocan Veiga (LeMetro) - 30/5/2014

Na manhã de sexta-feira (30/5/2014), recebemos a visita de Felipe Berocan Veiga, professor da Universidade Federal Fluminense e pesquisador vinculado ao Laboratório de Etnografia Metropolitana do Instituto de Filosofia e Ciências Sociais da Universidade Federal do Rio de Janeiro (LeMetro, IFCS/UFRJ). No encontro, debatemos o filme "10 rue Lesage, Belleville: arqueologia urbana de um bairro parisiense" (França/Brasil, 2010, 77 minutos), de Marco Antonio Mello, Augustin Geoltrain, Felipe Berocan e Soraya Simões. O debate teve como foco a reflexão sobre a produção de etnografias em contextos urbanos internacionais. Algumas imagens da reunião seguem abaixo.



São Paulo – SP, 2014



Convidam para a exibição dos filmes documentários:

- *Catumbi: história de um bairro*
de Mário Palmieri (1972, 10 min.)

- *Quando a Rua Vira Casa*
de Maria Teresa Porciúncula Moraes (1980, 20 min.)

- *Catumbi*
de Gabriel Zagury & Douglas Lacerda (2004, 15 min.)

Apresentação: Prof. Marco Antonio da Silva Mello,
Prof. Felipe Berocan Veiga e Gabriel Ferreira Barbosa
(LeMetro/IFCS-UFRJ)



Esquina das Ruas Pedro Mascarenhas e Catumbi

Dia 24 de Maio de 2015, domingo, às 18h, durante a
Festa do Divino, após Missa e Coroação das Crianças.

Local: Capela do Divino - Irmandade da Devoção Particular
do Divino Espírito Santo de Catumbi
Rua Padre Miguelinho, 53 - Catumbi - RJ

Rio de Janeiro – RJ, 2015

10. Filmes Etnográficos



O Catumbi: História de um Bairro

**Associação de Assistência
e Orientação dos
Moradores do Catumbi**



O Catumbi: História de um Bairro

Direção: Mário Palmieri (1972, 10 min.)
Conservação: Ítalo Brescia (1972–2000)



Rio de Janeiro – RJ, 2001

Realização do projeto de recuperação,
a partir do original em 16mm:



Laboratório de Etnografia Metropolitana - LeMetro
Instituto de Filosofia e Ciências Sociais - IFCS
Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
Largo de São Francisco de Paula, nº 01, Sala 417 - Centro
20051-071 - Rio de Janeiro - RJ - Brasil
Tel. (00-55-21) 2252-8032 Ramal 402
lemetro.ifcs.ufrj.br

Projeto de Pesquisa e Extensão

*Catumbi revisitado: recuperação e análise de um documentário
sobre o drama social de um bairro carioca*
(PPGACP-UFF e IACS-UFF, 2000-2001)

Responsáveis: Felipe Berocan Veiga e
Prof. Marco Antonio da Silva Mello

Apoio:



Cinemateca do 

Cinemateca
do Exército



Agradecimentos especiais:

Família de Mário Palmieri
Ítalo Brescia e família
Profs. Antônio Serra - Direção do IACS-UFF (2000)
Prof. Sérgio Santeiro - Direção do IACS-UFF (2001)



O Catumbi: História de um Bairro

Rio de Janeiro – RJ, 2001

DVD

q.bra k bca

Le Metro

10 rue Lesage, Belleville

*10 rue Lesage, Belleville:
Archéologie urbaine d'un
quartier populaire parisien*



DVD

Paris - França/ Rio de Janeiro – RJ,
2010

DVD

Un film de
Marco Antonio da Silva MELLO,
Augustin GEOLTRAIN,
Felipe Berocan VEIGA et
Soraya Silveira SIMÕES
(France/ Brésil, 2010, 77 min.)



Laboratório de Etnografia Metropolitana - LeMetro
Instituto de Filosofia e Ciências Sociais - IFCS
Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
Largo de São Francisco de Paula, nº 01, Sala 417 - Centro
20051-071 - Rio de Janeiro - RJ - Brasil
Tel. (00-55-21) 2221-7539; 2252-8032 Ramal 402
www.ifcs.ufrj.br/~lemetro



q.bra k.bca

QK Produções
Praia do Flamengo, 100/802 - Flamengo
Tel. (00-55-21) 2537-2103
www.qkproducoes.com

Apoio



10 rue Lesage, Belleville

Paris - França/ Rio de Janeiro – RJ,
2010

hAVER
FILMES

Le Metro
Cidade do Rio de Janeiro e do Brasil

amorabase



Rio de Janeiro – RJ, 2013

**SINOPSE DO FILME CRUZADA,
DE GABRIEL ZAGURY**

A Cruzada São Sebastião é um conjunto habitacional, construído no Rio de Janeiro em 1955, por iniciativa de uma associação de mesmo nome fundada por D. Hélder Câmara. Seus 10 blocos de sete andares – com apartamentos de 18, 24 e 36 metros quadrados – abrigaram inicialmente 916 famílias vindas das favelas da Praia do Pinto e da Ilha das Dragas, ambas localizadas no bairro do Leblon. Atualmente, em seus 966 apartamentos, moram em torno de 4.000 pessoas.

**FICHA TÉCNICA DO FILME CRUZADA
(Brasil, 2013, 91')**

Roteiro, Direção e Produção
Gabriel Zagury

Argumento
Marco Antonio da Silva Mello
Soraya Silveira Simões
Narração
Marco Antonio da Silva Mello

Pesquisa de campo e iconográfica
Felipe Berocan Veiga
Gabriel Zagury
Soraya Silveira Simões

Fotografia
Gabriel Zagury
Flora Dias
Douglas Lacenda
José Eduardo Limongi

Câmera adicional
Aristeu Araújo
Alexandre Sivoiella
Davi Kolb

Som directo
Eduardo Xavier Rodrigues ("Baroa")
Gabriel Zagury

Montagem
Fernando Secco
Aristeu Araújo

Edição de som
Denise Soares

Cor e finalização
Aristeu Araújo

Realização
Universidade Federal Fluminense e
Laboratório de Etnografia Metropolitana - LeMetro/IFCS-UFRJ.

Rio de Janeiro – RJ, 2013

11. Exposições Fotográficas

Exposição Fotográfica

“Viva a Nossa Folia, Gente!”

Felipe Berocan Veiga



Durante o juntamento da Folia da Roça,

na casa do saudoso Alfêres Otávio Francisco de Moraes.

Rua do Rosário, nº 27 - Centro Histórico - Pirenópolis - GO,

de 28 de Abril a 01 de Maio de 2005.

187^a. Festa do Divino Espírito Santo de Pirenópolis

Imperador: Joventino Nogueira Filho

Pirenópolis- GO, 2005



LeMetro
LABORATÓRIO DE ETNOGRAFIA METROPOLITANA / IFC/USP



UNIVERSIDADE
CANDIDO
MENDES
DIPLOMA DE VALOR ESSE 1921

RENCONTRES CULTURELS BRÉSIL-SYRIE

اجتماعات ثقافية - البرازيل وسوريا

de 29 Mars 2009 à 02 Avril 2009

Villes et Marchés du Brésil

مدن وأسواق البرازيل



Photographies: Felipe Berocan Veiga

صور : فيليب باراكان فيغا

Département de Sociologie - Université de Damas - République Arabe Syrienne

علم الاجتماع قسم - جامعة دمشق - الجمهورية العربية السورية

Damasco - Síria, 2009



Felipe Berocan e Liza Dumovich

MERCADOS SÍRIOS

fotografias etnográficas

Inauguração: 11 de novembro das 18h30m às 21h

Exposição: de 12 de novembro a 02 de dezembro de 2009

Horário: 2ª a 6ª de 12h às 19h



PEQUENA GALERIA
Rua da Assembléia, 10 subsolo Centro
Rio de Janeiro 20011-901 RJ
Tel: (21) 3543- 6436

www.candidomendes.edu.br
artecentro@candidomendes.edu.br

Apoio:

Instituto de Humanidades
Instituto do Pluralismo Cultural



Rio de Janeiro – RJ, 2009

**BABILÔNIA, CHAPÉU MANGUEIRA,
SANTA MARTA, MANGUINHOS, MARÉ (RIO),
CRETEIL, ORLY, VILLENEUVE-LE-ROI (PARIS):
DA PESQUISA ETNOGRÁFICA À
POESIA URBANA**

**Exposição Fotográfica do Colóquio
Aspectos Humanos da Favela Carioca:
*ontem e hoje***



Rio de Janeiro – RJ, 2010

**BABILÔNIA, CHAPÉU MANGUEIRA,
SANTA MARTA, MANGUINHOS, MARÉ (RIO),
CRETEIL, ORLY, VILLENEUVE-LE-ROI (PARIS):
DA PESQUISA ETNOGRÁFICA À
POESIA URBANA**

Ficha Técnica

Curadoria: Felipe Berocan Veiga

Fotógrafos-pesquisadores: Beatriz Arosa de Mattos

(LeMetro/IFCS-UFRJ)

Felipe Berocan Veiga

Letícia de Luna Freire

Lúcia Maria Cardoso de Souza

Marco Antonio da Silva Mello

Neiva Vieira da Cunha

Soraya Silveira Simões

Convidada especial: Colette Pétonnet

Impressão fotográfica: Estúdio Lupa

Montagem: Felipe Berocan Veiga

Pricila Loretti

Realização:



ESTÚDIO LUPA

Apóio: Impressão Fine-art

Apóio



Rio de Janeiro – RJ, 2010

FOTO *Cinelândia*

Comunicação & Marketing

Detalhe de fotografia: Larrion Nascimento

EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIAS DOS ALUNOS DO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO "FOTOGRAFIA: IMAGEM, MEMÓRIA E COMUNICAÇÃO"

ALEX GAUDÊNCIO | ANA PAULA LINHARES | ANDRÉ RIBEIRO | ASTRID LUISE | CAROLINA SOUZA DE ALMEIDA | CELIA SATIL
CIDA ALVES | HENRIQUE ANDRADE | GISELE MINATO | LARRION NASCIMENTO | LAURA SCHNOOR | LORENA MEIRA | LUIZ GONÇALVES
MARCOS FERREIRA | MARÍLIA BRANDÃO | MICHELE ALVES LAURINDO | NATALIA VALLE | RICARDO FERNANDES | RODRIGO MÉXAS
ROGERIO LATORRE | ROSÂNGELA BATISTA | STÉFERSON FARIA

Curadoria: *Andreas Valentin e Felipe Berocan*

Abertura: 19 de abril de 2012, das 18h30 às 21h30

Exposição: 20 de abril a 24 de maio de 2012

Horário: segunda a sexta, das 12h às 18h

Local: Pequena Galeria

Rua da Assembléia, 10 - Subsolo
Rio de Janeiro - RJ - 20010-010

REALIZAÇÃO



UNIVERSIDADE
CANDIDO
MENDES
110 anos



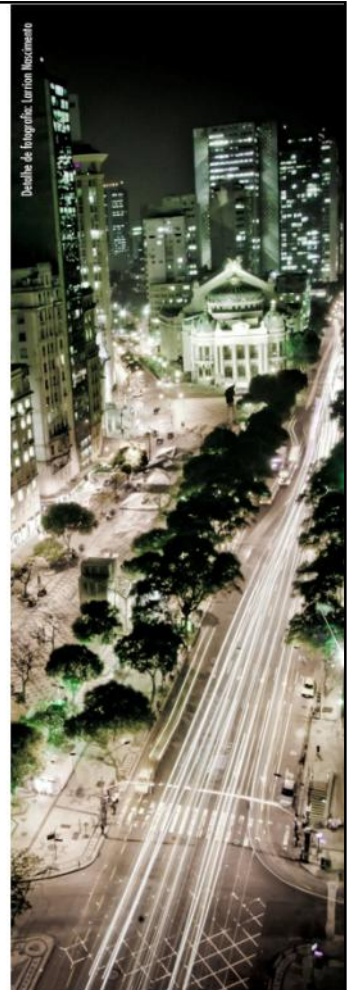
CENTRO CULTURAL
CANDIDO MENDES



FOTOGRAFIA
Instituto de
Humanidades

APOIO

FAR FINE
ART
RIO



Rio de Janeiro – RJ, 2012

EXPOSIÇÃO

Sábado na Gafieira

Fotografias de Felipe Berocan



de 18 a 31 de julho de 2012,
na Semana de Fotografia Fnac Brasília



Fnac Brasília
Park Shopping
SAI/SO Área Especial 6580 Loja 149P
Brasília – DF



Brasília – DF, 2012

**FAVELAS CARIOCAS
E BIDONVILLES PARISIENSES**

**Exposição fotográfica do
Laboratório de Etnografia Metropolitana**



Apoio:



Rio de Janeiro – RJ, 2016



FAVELAS CARIOCAS E BIDONVILLES PARISIENSES

Ficha Técnica

Direção e texto: Felipe Barocan Veiga (UPF)
e Leticia de Luna Freire (UERJ)

Fotógrafos-contribuidores:

Beatriz Azeite de Mattos (UPF)
Felipe Barocan Veiga (UPF)
Leticia de Luna Freire (UERJ)
Lúcia Maria Cardoso de Souza (UPF)
Marco Antonio da Silva Mello (IPCS-UFRRJ)
Neiva Vieira de Cunha (FEBP-UERJ)
Soreya Silveira Simões (IPPUR-UFRRJ)

Fotógrafa-contribuidora e convidada especial de 1ª edição:
Colette Pétonnet - *in memoriam* (LAU-CNRS)

Imagem fotográfica: Estúdio Lupe

Auxiliar de montagem: Mariana Tefekçi (UPF)

Realização: Laboratório de Etnografia Metropolitana - LeMetro/IPCS-UFRRJ

Apoio:



Rio de Janeiro – RJ, 2016



CERTIFICADO

Certificamos que **LETICIA DE LUNA FREIRE** ofereceu importante contribuição como coordenadora de atividades culturais (exposições fotográficas) do II Seminário Nacional sobre Urbanização de Favelas – II URBfavelas, realizado nos dias 23 a 26 de novembro de 2016, na Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ) e na Universidade Federal do Rio de Janeiro

Prof. Alex Magalhães (IPPUR)
Coordenador da Comissão Organizadora II URBfavelas

Rio de Janeiro – RJ, 2016



CERTIFICADO

Certificamos que **LETICIA DE LUNA FREIRE E FELIPE BEROCAN VEIGA** ofereceram importante contribuição como curadores da exposição fotográfica "Favelas cariocas e bidonvilles parisienses", no II UrbFavelas do II Seminário Nacional sobre Urbanização de Favelas – II URBfavelas, realizado nos dias 23 a 26 de novembro de 2016, na Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ) e

Prof. Alex Magalhães (IPPUR)
Coordenador da Comissão Organizadora II URBfavelas

Rio de Janeiro – RJ, 2016

**Fotografia e Antropologia:
exposição, projeção e debate**

Debatedor: Felipe Berocan Veiga (PPGA/UFF)

19/10 – 14h

UFF - Gragoatá - Auditório bloco P

XI JORNADA DE ALUNOS DO PPGA-UFF

Niterói – RJ, 2017

Put a DeI 2018

O que você não vê prostituição vista por nós mesmas 14 de junho a 31 de julho [IFCS]

Abertura da exposição e conversa com a equipe e fotógrafas de 'O que você não vê: A prostituição vista por nós mesmas' | **14 de junho_quinta-feira às 16h** | Salão Nobre [IFCS\UFRJ]
Largo São Francisco de Paula. 1. Centro - RJ

Amanda
Beth
Cristiane Oliveira
Evelyn Gutierrez
Fabricia Ferraz
Gabi
Giovana
Indianara Siqueira

Ludymilla
Manuela
Monique Santos
Naomi Savage
Natasha Roxy
Maya Hoffman
Paula
Sabrina

www.oquevcnaove.com

REALIZAÇÃO



PARCERIA

APOIO



FOTO_DIA DE SOL | BETE QUEDES

Rio de Janeiro – RJ, 2018

o que você não vê



Rio de Janeiro – RJ, 2018